



**VOICE
REPUBLIC**

Home to the spoken word

www.voicerepublic.com

EINE SCHLÜSSIGE LÖSUNG FÜR KONFERENZEN

Die Audio StreamBoxx



Plug-and-Play Hardware

installieren Sie je Bühne eine StreamBoxx

Einfache Handhabung

auch für Laien

Echtzeit-Archivierung

in Ihrem VoiceRepublic.com Account

Ortsunabhängige Steuerung

flexibel von einem Rechner aus

Automatische lokale Backup-Aufnahme

so geht nichts verloren – egal was passiert

Individuelle Zusatzleistungen vom Voice Republic Team

Beratung, personalisierter Jingle, Account- und Livestream-Handling und vieles mehr – sprechen Sie uns an

VOICE REPUBLIC

Eventdokumentation neu gedacht

Audio-Livestream und Archivierung

Live:

für Ihr Online-Publikum

Aktuell:

für Journalisten & Medien

Ihr Podcast- Archiv

Smart:

zum Nachhören für
Teilnehmer/-innen der
Veranstaltungen

Strategisch:

für das Marketing
zukünftiger Veranstaltungen

Einbinden:

auf Blogs & Webseiten –
große Webpräsenz

AUDIODOKUMENTATION IST WERTSCHÖPFUNG

**Redebeiträge sind
wertvolles Kapital**

**Die Veranstaltung wird
dauerhaft erlebbar**

**O-Ton-Dokumentation
als besonderer Service für
Teilnehmer und Sprecher**

**Die Audioinhalte sind
vielfältig nutzbar:
Markenbildung, Pressearbeit,
Social-Media-Kanäle**

IN GUTER GESELLSCHAFT

Diese Veranstalter nutzen Voice Republic:



IPPNW

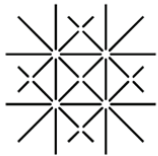


Universität
Zürich ^{UZH}



FRANKFURTER
BUCHMESSE

re:publica
THE CONFERENCE. THE EVENT.



UNI
BASEL

be ^{mini} Berlin

GORAKI



media.net
berlinbrandenburg

ETH zürich



forum
wissenschafts
kommunikation

CO

Berlin

Neue Zürcher Zeitung

[k] KAMPNAGEL
KAMPNAGEL.DE



INTERNATIONALES
MUSIKINSTITUT
DARMSTADT



HKW
Haus der Kulturen der Welt

STADT
LAND
BUCH



Leipziger
Buchmesse



Fraunhofer
IAO

SCHAU
SPIEL
KÖLN



Jüdisches Museum Berlin

[mosse]

LECTURES
an der
humboldt-universität
zu berlin

PERSÖNLICHKEITEN ERLEBEN

Faszinierende Sprecher auf Voice Republic



Ken Follett
Bestsellerautor



Edward Snowden
Whistleblower



Pedro Almodóvar
Regisseur



Herta Müller
Literaturnobelpreis-
trägerin



Jonathan Blow
Spieleentwickler



Gregor Gysi
Politiker



Slavoj Žižek
Philosoph



Laura Poitras
Regisseurin
Oscarpreisträgerin



Dr. Philipp Sarasin
Professor



Peter Calison
Professor

GUTE INHALTE BRAUCHEN KEIN BEWEGTBILD

Darum setzen wir auf Audio

Rede

braucht kein Bild

Podcasts

erreichen Menschen
dort, wo keine
Bildschirme
vorhanden sind

Podcasts

sind ein
Wachstumsmarkt

Podcasts

sind datenschlank

Audio

ist
preiswert in der
Umsetzung

Gesamtarchiv

der Veranstaltung
ist sofort
verfügbar

Wenig

technisches
Wissen nötig

FEEDBACK

Wissenschaft im Dialog

Ursula Resch-Esser, Online-Manager

Durch die Nutzung von Voice Republic wollten wir Menschen, die nicht zur Konferenz kommen konnten, die Möglichkeit geben, die Beiträge live zu verfolgen und auch später noch einmal reinzuhören. Das war auch für die Teilnehmer vor Ort interessant, da es bei der Konferenz parallele Sessions gab, die man nicht gleichzeitig besuchen konnte. Nicht zuletzt wollten wir auch eine neue Form der digitalen Verbreitung der Vorträge testen und allen Interessierten einen neuen Service bieten. Insgesamt eine gute, unkomplizierte Zusammenarbeit! Und das Feedback der Teilnehmer war super.

re:publica, TINCON

Johnny Haeusler, Autor und Veranstalter

Wir haben mit Voice Republic bei mehreren re:publica-Ausgaben und nun auch bei der TINCON erfolgreich zusammengearbeitet, da uns die Audio-Dokumentation unserer Veranstaltungen enorm wichtig ist – Video ist eben nicht alles! Die Zusammenarbeit mit Voice Republic verlief professionell, unkompliziert und kostengünstig. Und wir sind froh darüber, Teil einer immer weiter wachsenden Audio-Plattform sein zu können, das als Wissensarchiv eigentlich Teil der Wikipedia sein könnte.

DIE GRÜNDER



Patrick Frank



Ole Kretschmann

Patrick Frank und Ole Kretschmann haben Voice Republic 2014 als erste "Plattform für das gesprochene Wort" gegründet. Beide haben eher untypische Gründerbiografien: Patrick ist Komponist und Kulturtheoretiker mit besonderem Interesse für den Diskurs „Qualität versus Quantität“. Ole ist gelernter Tischler, diplomierter Drehbuchautor und erfolgreicher Gründer der Firma Photoautomat Berlin. Bei Voice Republic leitet er die deutsche GmbH, Patrick ist Geschäftsführer der Schweizer AG.

SIE HABEN FRAGEN?

Pressekontakt:

Nina Aryapour

PrimCom
n.aryapour@primcom.com
+49 30 239 22 018

Unternehmenskontakt:

Katharina Rapp

Voice Republic
katharina@voicerepublic.com
+49 15 773 034 503

www.voicerepublic.com